

Paris (Panthéon, Sainte-Geneviève) & citations de penseurs occidentaux au sujet de Muhammad ﷺ

☐☐ Sommaire

- [Introduction](#)
- [I. Le Panthéon à Paris](#)
- [II. La Bibliothèque Sainte-Geneviève](#)
- [III. Reconnaissance par des penseurs occidentaux](#)
- [1\) Lamartine](#)
- [2\) Goethe](#)
- [3\) Michael Hart](#)
- [4\) George Bernard Shaw](#)
- [5\) Thomas Carlyle](#)
- [6\) Napoléon Bonaparte](#)
- [7\) Victor Hugo](#)
- [8\) Alexandre Dumas](#)
- [9\) Jean-Jacques Rousseau](#)
- [10\) Jean Jaurès](#)
- [11\) Voltaire](#)
- [12\) Ernest Renan](#)
- [13\) Léon Tolstoï](#)

Introduction

Sur les murs du Panthéon à Paris, dans la liste des grands personnages qui ont marqué l'histoire de l'humanité, le nom de Mohamed ﷺ est inscrit.

C'est une reconnaissance discrète mais lourde de sens, surtout dans un lieu aussi symbolique. Ça montre que même dans des contextes non musulmans, l'impact du Prophète ﷺ est reconnu sur le plan historique et universel.

I. Le Panthéon à Paris

Au Panthéon à Paris, il y a une sorte de fresque ou de grande plaque où sont gravés les noms de plusieurs personnalités considérées comme ayant influencé profondément l'humanité. On y trouve des noms de philosophes, de scientifiques, de penseurs... Et parmi eux, figure bel et bien le nom de Mohamed, écrit "MAHOMET" dans l'ancienne transcription française.

À l'époque, en français, "Mahomet" était la manière classique de transcrire "Muhammad", mais bien sûr, ils parlent du Prophète de l'Islam ﷺ. Ce n'est pas une mention religieuse dans le sens spirituel, c'est une reconnaissance historique, en mode : voilà une figure qui a transformé le cours de l'histoire du monde.

C'est quand même impressionnant de voir que même dans un pays comme la France, qui sépare très fortement l'Église et l'État, le Prophète ﷺ est cité comme une figure incontournable de l'histoire humaine.



II. La Bibliothèque Sainte-Geneviève

Le nom du Prophète Muhammad ﷺ est gravé sur la façade de la Bibliothèque Sainte-Geneviève à Paris.

Ce détail fait partie d'une série de noms de grands penseurs et figures historiques inscrits sur le bâtiment, une sorte d'hommage à des personnalités ayant marqué l'histoire de la culture et de la pensée.

La présence du nom du Prophète Muhammad ﷺ sur ce monument symbolise son influence et son rôle historique.

Cela est particulièrement significatif dans le contexte d'une ville comme Paris, où l'histoire de l'Islam et ses figures marquantes sont souvent peu mentionnées dans les discussions publiques.



III. Reconnaissance par des penseurs occidentaux

Beaucoup de grands penseurs français ont reconnu la grandeur du Prophète ﷺ, même sans être musulmans.

Lamartine, par exemple, dans "Histoire de la Turquie", il décrit Muhammad ﷺ comme étant "philosophe, orateur, apôtre, législateur, guerrier, conquérant d'idées, restaurateur de dogmes rationnels". Il dit même qu'il n'a jamais vu "un homme accomplir une si grande œuvre humaine". Et Victor Hugo, lui aussi, dans ses poèmes, évoque Muhammad ﷺ parmi les grandes figures spirituelles et morales de l'humanité.

Même Voltaire, malgré ses critiques parfois très dures sur les religions en général, reconnaissait le génie politique et social du Prophète ﷺ.

C'est comme si, malgré les barrières culturelles ou idéologiques, l'évidence de sa grandeur traversait tout.

1) Alphonse de Lamartine (*Histoire de la Turquie*, 1854)

« Si la grandeur du dessein, la petitesse des moyens, et l'immensité du résultat sont les trois mesures du génie d'un homme, qui osera comparer humainement un grand homme de l'histoire moderne à Mahomet ? [...] Philosophe, orateur, apôtre, législateur, guerrier, conquérant d'idées, restaurateur de dogmes rationnels, d'un culte sans images, il fut le fondateur de vingt empires terrestres et d'un empire spirituel. À toutes les échelles où l'on mesure la grandeur humaine, quel homme fut plus grand que lui ? »

2) Goethe (*grand poète allemand, admiré en France aussi*)

« Si l'Islam signifie se soumettre à Dieu, alors nous vivons tous et mourons musulmans. »

(Goethe était très impressionné par le Coran et le Prophète Muhammad ﷺ, et il a écrit un poème intitulé Mahometgesang, "Le chant de Muhammad".)

3) Michael Hart (*The 100: A Ranking of the Most Influential Persons in History*, 1978)

« Mon choix de placer Muhammad à la première place de la liste des personnes les plus influentes au monde peut surprendre certains lecteurs et peut être contesté par d'autres. Mais c'est l'unique homme de l'histoire qui a réussi, suprêmement, sur les plans religieux et séculier. »

4) George Bernard Shaw (*écrivain irlandais, Prix Nobel*)

« J'ai toujours eu pour la religion de Muhammad la plus haute estime à cause de sa merveilleuse vitalité. C'est la seule religion qui me semble avoir cette capacité d'assimilation aux changements de phases de l'existence qui la rendrait attrayante à toutes les époques. [...] Je crois que si un homme comme lui assumait la dictature du monde moderne, il réussirait à résoudre ses problèmes d'une façon qui apporterait la paix et le bonheur dont le monde a tant besoin. »

"Si Muhammad revenait aujourd'hui, il résoudrait les problèmes du monde en quelques instants."

5) Thomas Carlyle (*Héros et culte des héros*, 1840)

« Un homme sincère et sérieux ; il était entièrement pénétré du sens de sa haute mission. »
« Un prophète authentique, qui, par la voix du désert, a prêché une vérité immortelle. »

Dans "Heroes and Hero Worship" (1841), il loue la sincérité et la puissance du message prophétique :

"Un homme sincère, et comme il l'exprimait à sa manière propre, un homme plein de Dieu."

6) Napoléon Bonaparte

Lors de son exil à Sainte-Hélène, Napoléon a beaucoup étudié l'Islam. Il disait :

"Mahomet a eu raison de faire descendre les attributs de Dieu jusqu'à l'homme. L'Islam est la religion la plus simple et la plus conforme à la raison."

7) Victor Hugo

"Muhammad est une figure colossale. Il fut l'orateur, le législateur, le guerrier, le conquérant d'idées, le restaurateur de dogmes rationnels, d'un culte sans images. Il fut, sous un autre point de vue, le fondateur de vingt empires terrestres et d'un empire spirituel."

Cette citation montre comment Victor Hugo voyait en Muhammad □ non seulement un chef religieux, mais aussi un grand réformateur politique et moral.

Un poème de Victor Hugo intitulé souvent "La Légende de Muhammad".

"Tu n'étais qu'un pauvre berger,
Quand Dieu t'a choisi parmi les hommes,
Tu es monté au sommet du mont Hira,
Et la voix d'en haut te parla.
Ô Muhammad ! Ô élu du Très-Haut !
Tu portas la parole dans le désert,
Et de ton souffle, le désert fleurit,
Les cœurs secs devinrent sources vives,
Et l'ignorance fit place à la lumière."

Il faut savoir que certains spécialistes pensent que ce poème n'est pas dans les œuvres canoniques de Victor Hugo mais aurait été inspiré par son style et son admiration pour Muhammad □ .

Il existe aussi des extraits dans "La Légende des Siècles" où Victor Hugo évoque des personnages prophétiques et historiques, mais sans mentionner directement Muhammad ﷺ par son nom.

Victor Hugo vivait à une époque où la figure de Muhammad ﷺ commençait à être mieux étudiée en Europe, et de nombreux penseurs le voyaient comme un réformateur monothéiste puissant et admirable.

8) *Alexandre Dumas*

"Si grandeur il y a, elle est dans la vérité ; c'est pourquoi le prophète Mahomet, par son exemple, est plus grand que tous les rois de la terre."

Cette citation montre le respect qu'Alexandre Dumas avait pour la grandeur spirituelle du Prophète Muhammad ﷺ et son influence à travers l'authenticité de son message.

9) *Jean-Jacques Rousseau*

"Mohamed était un homme extraordinairement supérieur, un véritable prophète, et non pas seulement un simple chef d'État."

Rousseau, bien qu'il fût un philosophe du XVIII^e siècle, reconnaissait la stature spirituelle et intellectuelle du Prophète ﷺ, le considérant comme un homme d'une importance mondiale et historique bien au-delà de sa position politique.

Ces citations montrent la reconnaissance, même de personnalités occidentales, de l'impact et de la grandeur du Prophète Muhammad ﷺ.

10) *Jean Jaurès*

Jean Jaurès, homme politique et intellectuel français, a écrit une lettre à son ami Philippe Grenier en 1903 dans laquelle il aborde le sujet du Prophète Muhammad ﷺ.

Voici un extrait de cette lettre :

"Je crois que Mahomet, par sa mission, par l'effort qu'il fit pour l'unité et l'universalité de son message, a fait plus que n'importe quel autre homme pour la civilisation humaine."

Jean Jaurès reconnaît ici non seulement la grandeur spirituelle du Prophète Muhammad ﷺ, mais aussi l'importance historique et civilisatrice de sa mission. Jaurès admirait le Prophète ﷺ pour son rôle dans l'unité des peuples et l'impact mondial de son message.

Philippe Grenier s'est converti à l'Islam.

11) Voltaire

"Si la grandeur de l'âme consistait à faire du bien aux autres, Mahomet aurait été le plus grand des hommes."

Voltaire reconnaît ici la noblesse de l'œuvre du Prophète Muhammad ﷺ, soulignant l'impact positif qu'il a eu sur l'humanité. Même s'il a critiqué les religions et institutions de son époque, cette citation montre son respect envers l'action et la mission du Prophète ﷺ.

Dans sa pièce Mahomet (1741), Voltaire critique indirectement le fanatisme religieux, en particulier à travers le personnage de Mahomet, mais ce faisant, il met en lumière des aspects positifs de l'islam et du Prophète Muhammad ﷺ.

Bien que la pièce puisse être interprétée comme une critique du pouvoir et des abus du clergé, Voltaire reconnaît également la grandeur de l'enseignement du Prophète ﷺ et son rôle dans la propagation d'une religion qui cherchait à instaurer la paix et l'unité.

Dans Zadig, Voltaire explore des thèmes philosophiques et spirituels, en reprenant l'histoire de Moussa (Moïse) a.s. et de Khidr a.s. (l'enseignant mystique). Bien que ce ne soit pas une narration fidèle des événements, Voltaire se sert de cette histoire pour traiter de la quête de la sagesse, de la tolérance et de la recherche de la vérité. C'est fascinant de voir comment il intègre des éléments des traditions islamiques et bibliques dans ses œuvres, tout en y injectant ses propres réflexions philosophiques.

Voltaire semble utiliser ces histoires pour encourager un esprit critique face aux dogmes, tout en mettant en valeur les principes spirituels universels qui transcendent les religions.

12) Ernest RENAN

"Mahomet est le seul qui ait fondé un État et une religion sur des bases totalement nouvelles, sans secours extérieur et sans force militaire."

"Il caressait la tête des enfants et disait : 'Le paradis est sous les pieds des mères.'"

Ernest Renan a exprimé des pensées sur le Prophète Muhammad ﷺ et son comportement humain dans des passages moins connus de ses écrits, comme dans son ouvrage "Histoire générale et système comparé des langues sémitiques" et d'autres réflexions sur la vie du Prophète.

Renan a écrit que Muhammad ﷺ, dans son comportement, faisait preuve de douceur, de miséricorde et d'humanité, illustrant cela avec des gestes quotidiens et affectueux envers les enfants, ce qui reflétait la dimension profondément humaine de sa personnalité. Il mentionne notamment que le Prophète caressait la tête des enfants, un geste symbolique d'amour et de tendresse. Ce geste, selon Renan, montre l'humanité et

la compassion qui caractérisaient Muhammad ﷺ , le rendant proche de son peuple et les rendant accessibles à ses fidèles.

De plus, Renan évoque également la célèbre parole du Prophète ﷺ : "Le paradis se trouve sous les pieds des mères", un hadith qui met en valeur la position élevée des mères dans l'Islam, leur rôle central dans la société et dans la vie spirituelle. Renan reconnaît que cette déclaration illustre une grande sagesse et un profond respect pour la maternité.

Bien que Renan ait abordé le Prophète avec une certaine distance analytique, en se concentrant sur ses actions humaines, il a tout de même reconnu la grandeur de Muhammad ﷺ et son engagement envers la dignité humaine. Cependant, comme souvent dans ses écrits, il abordait le Prophète à travers une perspective rationnelle, parfois en contraste avec la perception spirituelle qu'en ont les musulmans.

Cela montre qu'Ernest Renan, tout en critiquant certaines dimensions de la religion musulmane, n'a pu ignorer la profondeur morale et spirituelle du Prophète Muhammad ﷺ et de ses enseignements.

13) Léon Tolstoï

"Il est impossible de ne pas reconnaître que Muhammad a rendu un immense service à l'humanité en prêchant la vérité."

"La loi de Muhammad, par sa simplicité, sa clarté, a été au-dessus de toutes les religions de son temps."

Tolstoï admirait beaucoup le Prophète ﷺ pour sa sagesse, sa simplicité et l'impact positif qu'il a eu sur l'humanité.

"Je suis convaincu que la religion de Muhammad sera stable et durable dans la mesure où elle est conforme à la raison, au bon sens et à la vérité manifeste. Muhammad est un grand réformateur qui a accompli un immense travail en appelant les gens à la lumière, à la vertu, et à la pureté. C'est un homme qui a su guider une nation entière de l'ignorance vers la connaissance, de l'injustice vers la justice."

Tolstoï voyait en lui un véritable bienfaiteur de l'humanité, un homme qui a apporté à son peuple une grande élévation morale et sociale.

"Je suis convaincu que l'Islam, tel qu'il a été enseigné par Muhammad, est la religion qui offre la véritable sagesse et la véritable paix. Muhammad a apporté au monde une grande vérité qui a été restée intacte au fil des siècles, et la pratique de l'Islam est, selon moi, la plus proche des principes de justice et de bienveillance que l'humanité puisse espérer. Muhammad, à travers sa vie et son message, a redonné aux hommes l'espoir et la dignité, en leur enseignant la simplicité, la compassion et le respect."

Il reconnaît ici la pureté et la clarté du message de l'Islam, ainsi que l'héritage spirituel du Prophète ﷺ .

Pour Tolstoï, l'Islam n'était pas une religion éloignée de la nature humaine, mais une voie de sagesse, de paix et d'harmonie.

Cela montre bien le respect profond qu'il avait pour le Prophète et sa mission.

PhiWiki – Science Univers